

## 2024 イタリア・ボローニャ国際絵本原画展

板橋区立美術館 24.07.02~08.12



「イタリア・ボローニャ国際絵本原画展」は、イタリア・ボローニャで開催される国際見本市「ボローニャ・チルドレンズ・ブックフェア」に伴い実施されるもので、児童書のトレンドや今後の動向を展観できることや、新人イラストレーターたちの登竜門としても広く知られている。

今回第58回目の開催は、世界81の国と地域から「3,520名」の応募があり、日本人「4名」を含む32の国と地域の「78名」が入選し、本展ではその全入選作品が一堂に展示されている。

また、特別展示として、2023年に「ボローニャSM出版賞」を受賞した「アンドレア・アンティノーリ」による新作絵本の原画が展示され、会期中には絵本に関する講演会や連続講座、ワークショップなどのイベントが開催される。

<2024年ボローニャ展入選作品> (主なもの)



マルゴー・ロマーノ  
(Margaux Romano イタリア)  
「プール」



小野寺美帆 (日本)  
「黒しっぽ書店」



松井あやか (日本)  
「あのやしきには ゆうれいがでる」



ジュリー・エスコリザ  
(Julie Escoriza フランス)  
「ひび のびのび」

<特別展示 2023 ボローニャ SM 出版賞 アンドレア・アンティノーリ>

<ボローニャ・ラガッツイ賞 スペシャル・メンション>受賞

下田昌克 《しんだかいぞく》 (ポプラ社、2020年)



Andrea Antinori, Solo una noche,  
Ediciones SM, 2024



「Solo una noche (ある夜に)」原画



昌克『しんだかいぞく』 (ポプラ社、2020)