

特別展 北斎グレートウェーブ・インパクト

—神奈川沖波裏の誕生と軌跡—

すみだ北斎美術館 前期 24.06.18～07.21 後期 07.23～08.25



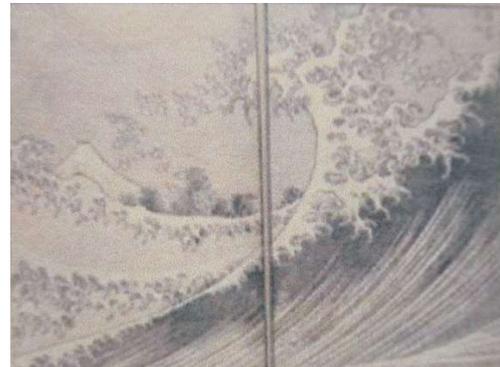
その波は、どこから来たのか、どこへ行くのか？

2024年07月03日には、20年ぶりに「新紙幣」が発行され、千円札の裏面に北斎の「富嶽三十六景神奈川沖浪裏」が図柄として採用されている。

本展は、新紙幣採用を記念し「富嶽三十六景神奈川沖浪裏」がどのような背景で誕生をしたか、又その図柄がさまざまに利用されてきた軌跡を辿り、海外で「グレートウェーブ」の通称で親しまれる影響・広がりを紹介している。



《富嶽三十六景 神奈川沖浪裏》



《富嶽百景 海上の不二》



《柳の糸 江島春望》



《賀奈川冲本杵之図》